

# De Boodschap

Alfons de Laat  
2014

*telefooncel*  
*2,5 ton basalt*



Tentoonstelling  
met Saulius Vaitiekunas  
in galerie „De Compagnie”  
te Dordrecht. Opening 4 Mei 2014





**message 2000**  
Saulius Vaitiekunas  
door, field stones. ~ 8 tons,  
fieldstones  
800 x 450 x 230



**message 2005**  
Saulius Vaitiekunas  
original phone cabin,  
original phone cabin,

het idee voor de Nederlandse versie van de Boederschap is tot stand gekomen na een zoektocht (2009) naar Nederlandse kiezel-steen in het kader van het project „living together”

De bekende Litouwse kunstenaar Saulius Vaitiekunas identificeerde tijdens die tocht basalt als typisch Nederlands vanwege het gebrek aan kiezel-steen in de delta en het beschermende karakter van basalt.


# STEM KUNST

**tentoonstelling**  
4 t/m 21 Mei 2014+

**SPIEGEL NAAR DE TOEKOMST**  
Saulius Vaitiekūnas & Alfons de Laat

Galerie DeCompagnie, Kulpershaven 20, Dordrecht  
openingstijden: dins 11-21, za/zo 13-17

[www.spiegel-naar-de-toekomst.nl](http://www.spiegel-naar-de-toekomst.nl)





Ter gelegenheid van 10 jaar  
EU-integratie (van o.a. Litouwen),  
Europese verkiezingen en de presentatie  
van het boek „Spiegel naar de toekomst -  
verdwaald in het EUropese luchtkasteel”



ptt telecom



Afons de Laat  
+31630551190  
[info@spiegel-naar-de-toekomst.nl](mailto:info@spiegel-naar-de-toekomst.nl)  
[www.spiegel-naar-de-toekomst.nl](http://www.spiegel-naar-de-toekomst.nl)

